Título de seu Artigo em Português – A Primeira Inicial de Cada Palavra Deve Estar em Maiúscula

***Title of Your English Article - Must Be in Italic Font and the First Initial of Each Word Must Be Capitalized***

não preencher ==> **Nome SOBRENOME**

não preencher ==> Faculdade/Departamento

não preencher ==> Universidade

não preencher ==> Cidade, PAÌS

**Resumo.** O resumo deve seguir as normas NBR 6028 da ABNT, que estabelece os requisitos para elaboração e apresentação de resumos. Essa norma define os elementos que devem compor um resumo ABNT, tais como objetivo, metodologia, resultados e conclusões. Aqui deve constar, em apenas um parágrafo, o resumo em português do artigo. Sugere-se o uso de frases concisas e objetivas, proporcionando ao leitor o entendimento rápido e preciso de todo o manuscrito. O texto não deve conter abreviações, notas de rodapé, referências bibliográficas, figuras ou tabelas. O texto não deve ultrapassar 250 palavras. Para garantir o anonimato e a avaliação às cegas, a relação de autores e demais dados pessoais só será incluída na versão final, após a aceitação do trabalho para a publicação.

**Palavras-chave:** *Usar entre 3 a 5 palavras-chave, da mais geral à mais específica, separadas por ponto e todas as primeiras iniciais em maiúsculas*.

**Abstract.** Here are the same rules defined in the Portuguese abstract but written in English.

**Keywords:** *Keyword 1. Keyword 2 (3 to 5).*

# 1. Introdução

A Revista EaD em Foco é uma publicação da Fundação Centro de Ciências e Educação Superior a Distância do Estado do Rio de Janeiro (Fundação Cecierj), órgão da Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) e vinculada ao Consórcio Cederj. A revista adota a Norma Brasileira ABNT NBR 6022:2018, editada pela Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT, que estabelece as regras de formatação para artigos científicos. Caso o manuscrito não cumpra as exigências dessa norma, será solicitado ao autor correspondente que realize o ajuste e uma nova submissão. A ABNT NBR 6022:2018 não estabelece regras sobre fontes, margens e espaçamentos, entretanto a utilização do modelo aqui proposto facilita a leitura e a organização do manuscrito, além de permitir que ele seja publicado mais rapidamente.

Todos os artigos submetidos à revista EaD em Foco devem ser escritos em português, inglês ou espanhol. Na Introdução, os autores devem incluir a apresentação do trabalho, a revisão da literatura e/ou os objetivos ou perguntas propostas para a sua investigação. Sugere-se contextualizar o seu tema de forma clara e coesa, a fim de permitir que o leitor compreenda a ideia principal do trabalho. Temas já amplamente conhecidos e de uso corriqueiro para o escopo da revista devem ser evitados, a não ser que tragam dados referenciais para estudos inéditos.

Sugere-se que *links* externos de especial relevância, como recursos multimídia ou páginas de conteúdo, sejam indicados no corpo do texto com a inclusão do *hiperlink*, como [neste exemplo](https://eademfoco.cecierj.edu.br/index.php/).

O nome das seções propostas neste modelo podem ser alterados, à exceção do Resumo e Referências bibliográficas.

## 1.1. Organização de itens

Ao organizar as informações em itens, solicitamos:

• Os títulos das seções com ou sem indicativo numérico devem ser conforme a ABNT NBR 6024. A numeração dos títulos e subtítulos é opcional, mas recomendável para maior clareza do manuscrito, sempre de forma sequencial;

• As notas, caso sejam necessárias, também seguem a numeração sequencial em algarismos arábicos e devem ser colocadas no rodapé da página e organizadas ao longo do documento;

• Pede-se não utilizar CAIXA ALTA em qualquer parte do manuscrito;

• Palavras de origem estrangeira, neologismos ou com sentido diferente do dicionário devem ser redigidas em *itálico*.

## 1.2. Citações

As citações e notas explicativas[[1]](#footnote-2) devem ser escritas conforme a ABNT NBR 10520/2023. A citação deve permitir sua correlação na lista de referências. As referências devem ser elaboradas conforme a ABNT NBR 6023:2018. As citações devem ser indicadas no texto por um sistema de chamada: autor-data. O padrão escolhido deve usado em todas as referências do artigo.

As supressões, interpolações, acréscimos, comentários e ênfases devem ser indicados da seguinte forma: a) supressões: [...]; b) interpolações, acréscimos ou comentários: [ ]; c) ênfases: sublinhado. O ponto final deve ser usado para encerrar a frase e não a citação.

Citação indireta

A indicação da fonte (citação indireta) deve ser conforme o sistema de chamada autor-data, podendo ser descrito diretamente no texto ou entre parênteses ao final, sem a necessidade de indicação do número da página do documento citado, neste caso.

Alguns exemplos: a ironia seria assim uma forma implícita de heterogeneidade mostrada, conforme a classificação proposta por Authier-Revuz (1982). O mecanismo proposto para viabilizar esta concepção é o chamado Contrato de Gestão, que conduziria à captação de recursos privados como forma de reduzir os investimentos públicos no ensino superior (Brasil, 1995).

Para citações indiretas com dois autores deve ser feitas com citação dos sobrenomes separados pela letra “e” quando citação indireta for parte do texto. Exemplo: Segundo Lima e Silva (1988), o melhor resultado foi obtido em [...]. Já para três autores a primeira separação de sobrenome será com virgula e a segunda com a letra “e” (Exemplo: Já em um segundo momento Lima, Duarte e Silva (2008) relatam [...]).

Quando as citações indiretas estiverem entre parênteses ao final do texto, o sobrenomes dos autores devem ser separados por ponto e vírgula. Quando for pessoa física, a indicação deve ser feita pelo sobrenome do autor, escrito letras maiúsculas e minúsculas. Exemplo: (Costa; Mendes; Andrade, 2017). Essa é uma alteração da última versão da ABNT (NBR 10520/2023), pois anteriormente os sobrenomes eram escritos em caixa alta.

As chamadas de citações indiretas de diversos documentos de vários autores, mencionadas simultaneamente dentro de parênteses ao final do texto, devem ser separadas por ponto e vírgula entre si. Recomenda-se a indicação em ordem alfabética. Exemplo: (Costa; Mendes; Andrade, 2017; Fiorotti et al., 2010; Rocha; Sassi, 2013).

Quando houver quatro ou mais autores, pode ser citado o primeiro autor seguido da expressão et al., embora nas referências devem constar todos os autores. Qualquer que seja o recurso utilizado, este deve ser uniforme em todas as citações no documento. Exemplo: De acordo com Maciel et al. (2019, p. 163), “os resultados dos testes mostraram uma maior [...]”

Citação direta

A citação direta é quando ocorre a transcrição na íntegra de parte da obra do autor consultado, podendo ser curta (até 3 linhas) ou longa (mais de 3 linhas). As citação curta deve ser inserida no texto e entre aspas. A indicação da página é obrigatória no caso da citação direta. Exemplo: “Poucos estudos têm sido realizados em países de renda baixa e média [...]” (Silva, 2019, p. 1).

Já a citação direta longa (mais de 3 linhas) deve constituir um parágrafo distinto, com fonte tamanho 10, com recuo de 4 cm da margem esquerda e sem aspas. O espaçamento das entrelinhas da citação deve ser simples; entre o texto e a citação utiliza-se 1 espaço de 1,5 cm. A indicação da página na citação é obrigatória. O ponto final deve ser usado para encerrar a frase e não a citação.

# 2. Metodologia

Nesta seção, deve-se descrever os procedimentos e/ou as tecnologias utilizados na pesquisa. É recomendável, se cabível, introduzir informações sobre a apreciação do Comitê de Ética em Pesquisa (CEP), com o número de protocolo ou documentação pertinente. Independente do trabalho possuir aprovação em CEP, caso a pesquisa envolta a coleta e análise de dados de indivíduos participantes da pesquisa, será fundamental esclarecer na metodologia quais foram as normas éticas utilizadas durante a pesquisa, como, por exemplo, se os participantes foram previamente esclarecidos sobre a participação na pesquisa e se assinaram o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE). A permissão para o uso de imagens como parte do artigo, especialmente quando envolve a identificação de pessoas, é de responsabilidade dos autores. Neste caso, deve-se encaminhar uma carta de autorização para o uso das imagens.

# 3. Resultados e Discussão

Este é o espaço de apresentar os resultados, incluindo tabelas, quadros e figuras. Os resultados podem ser apresentados juntos com a discussão ou em separado. A discussão dos resultados deve ser à luz do referencial teórico abordado na Introdução do manuscrito. Deve-se também buscar estabelecer relações com a literatura científica da área específica do estudo, dialogando com outros autores que apontem resultados de pesquisa que corroboram ou se contrapõem aos apresentados no presente estudo.

O fato de todas ou a maioria das referências possuir mais de cinco anos pode caracterizar um manuscrito com bibliografia desatualizada ou que pouco considera avanços significativos recentes na área; dessa forma, os autores devem estar atentos em buscar sempre a citação e discussão com a literatura mais atualizada e pertinente da área, sendo este um fator essencial para aprovação do artigo. A atualidade, a adequação e a relevância da bibliografia mencionada são fatores importantes para a aprovação do manuscrito.

As Figuras, Gráficos, Tabelas e Quadros têm como objetivo sintetizar os dados para facilitar sua leitura e compreensão. Eles precisam ser inseridos logo após serem referenciados no corpo do texto e devem ser numerados em algarismos arábicos sequencialmente por tipo, com suas respectivas legendas e fontes (quando houver). Se a imagem foi produzida pelos próprios autores, basta escrever abaixo: “Fonte: elaborado pelos autores”, a não ser que tenha sido adaptada de outra referência.

## 3.1. Figuras e Gráficos

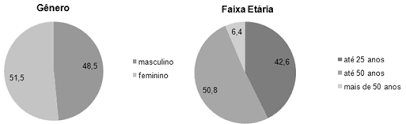
As Figuras devem ser preferencialmente inseridas no documento com o comando: <Inserir> 🡪 <Imagens> ou equivalentes. As imagens devem ser coloridas; entretanto, recomenda-se que sejam nítidas quando impressas em escala de cinza (Figura 1). A resolução da imagem inserida deve ser alta, entre 200 e 300 dpi. Evite “copiar” e “colar”, pois pode diminuir a qualidade da impressão.

Figura 1 - Exemplo de imagem.

*Fonte:* Aqui você deve colocar a referência de onde foi obtida a imagem. Se a imagem for dos autores deste manuscrito, pede-se acrescentar algo como: “Imagem dos autores”.

Os gráficos devem ter, em seus eixos ou nas legendas, as unidades de medida (Gráfico 1).

Gráfico 1 – As legendas das Figuras e Gráficos devem estar numeradas e localizadas acima da imagem.



## 3.2. Tabelas e Quadros

As tabelas devem apresentar informações nas quais o dado numérico é relevante. O título deve ficar sempre acima (Tabela 1).

Tabela 1 - Os títulos das tabelas são sempre centralizados.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Coluna 1** ou **Linha 1 em negrito** ou normal. | **Linha 1 em negrito** ou normal. | Não fechar a borda à direita desta coluna. |
| Sem recuo nas linhas. | Alinhamento à esquerda ou centralizado. | Alinhamento à direita quando forem números. |
| Não fechar a borda à esquerda desta coluna. | Fonte Calibri, preferencialmente corpo 10 ou 11. | Espaçamento entre linhas de 1,0 ou 1,5 pontos. |

Fonte: Aqui você pode colocar alguma informação adicional, como a referência de onde obteve as informações da pesquisa. Caso seja própria, não é necessário adicionar. Procure não ultrapassar a largura da tabela e evite ao máximo deixá-la quebrada entre duas páginas.

Os quadros são um formato alternativo de apresentar resultados, preferencialmente utilizado em textos descritivos, com ou sem indicações numéricas; são fechados em todas as suas bordas externas.

Quadro 1 - Os títulos dos quadros também são centralizados.

|  |  |
| --- | --- |
| **Coluna 1** | **Coluna 2** |
| Aqui o seu dado. | Que se relaciona a este. |
| Outro dado. | Que mostra que algo mudou ou não. |

## 3.3. Fórmulas e Equações

As Fórmulas e Equações podem ser inseridas usando o editor de equações do aplicativo de edição de texto (Word, OpenDocument etc.). Caso seja necessário, para facilitar a organização e a leitura, pode-se enumerá-las.

(1)

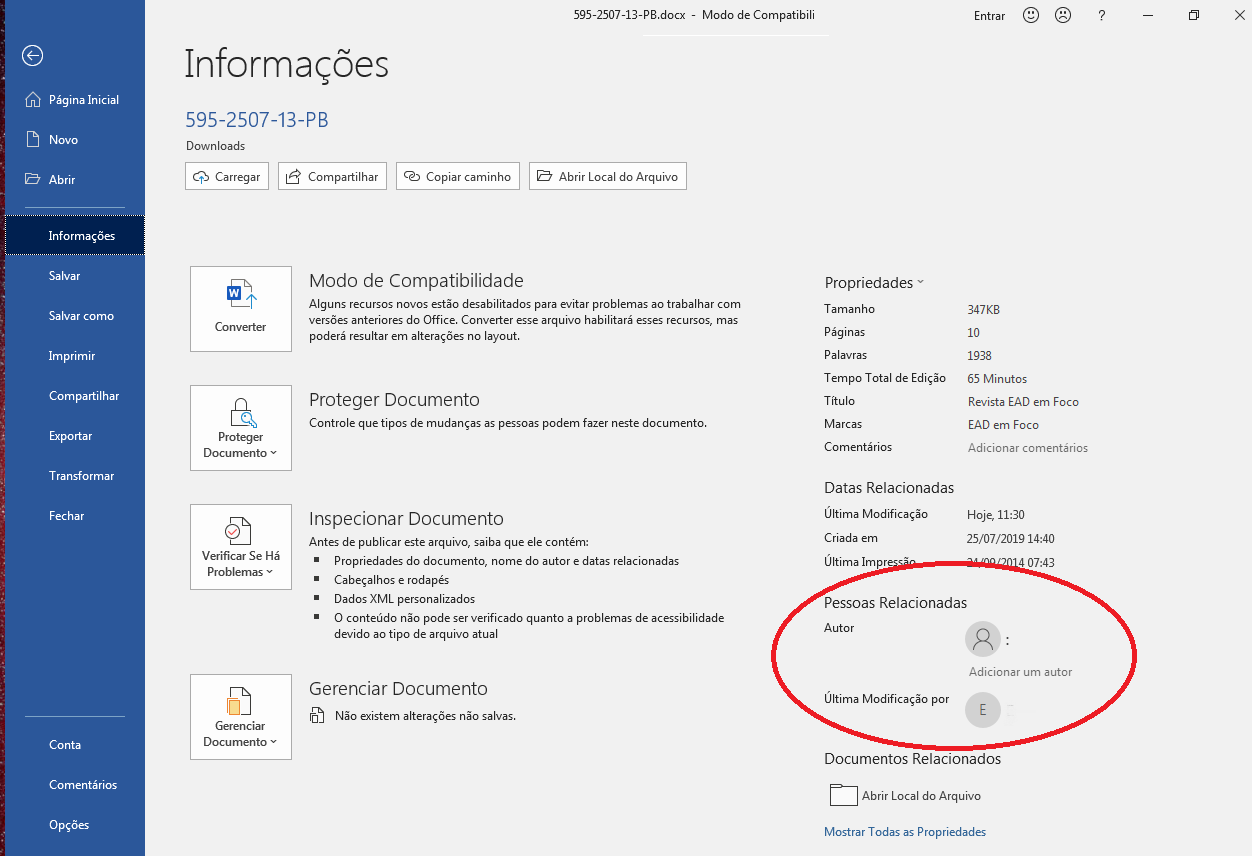
(2)

O espaçamento entre os parágrafos para as fórmulas e Equações pode ser maior do que 1,5 ponto.

# 4. Conclusão

Recomenda-se que os autores não utilizem a conclusão para resumir ou apenas repetir os resultados encontrados, mas sim traçar novas observações e perspectivas futuras sobre a sua pesquisa. Ou, alternativamente, pode-se denominar esta seção com outra opção que pareça mais adequada (*e.g.*: “Considerações finais”, “Últimas palavras” etc.).

Para garantir o processo de revisão por pares às cegas, os autores devem omitir a autoria e referencias a essa autoria de todo o documento, substituindo o texto por XXX. Os nomes dos autor também precisará ser deletado dos metadados do aplicativo Microsoft Word, conforme ilustrado a seguir. É de responsabilidade dos autores fazer essa alteração e não dos editores da revista. Entretanto, cabe lembrar que a Revista *EaD em Foco* começou a adotar a partir do ano de 2025 as práticas editoriais da Ciência Aberta. Dessa forma, autores agora têm opção de escolher o processo de *peer review* informado, onde os autores decidem abrir a identidade aos revisores do artigo (essa opção deve ser informada na submissão). Dessa forma, os revisores do manuscrito também terão a opção de abrir suas identidades aos autores, se assim acharem pertinente para o melhor fluxo de revisão.

****

**Figura 2 –** Local onde não pode constar o nome dos autores de forma a garantir a revisão as cegas.

Fonte: Os autores.

Recomenda-se que a versão final do manuscrito possua entre 8 a 15 páginas de texto (ou 4000 a 6.500 palavras aproximadamente), incluindo os elementos pré e pós-textuais, como Resumo, *Abstract*, Referências Bibliográficas. Somente casos excepcionais, admite-se no máximo 17 páginas (cerca de 7500 palavras), desde que a submissão seja acompanhada de uma justificativa aos editores, que, por sua vez, será avaliada quanto à sua necessidade e fundamentação.

O documento deve ser submetido SOMENTE no formato Word (.docx). A submissão em outros formatos atrasa o processo editorial e será solicitado aos autores nova submissão com arquivo correto.

As publicações da Revista *EaD em Foco* estão cadastradas sob a licença *Creative Commons* Atribuição 4.0 Internacional (CC BY 4.0), o que faculta a qualquer usuário distribuir, adaptar o material para qualquer propósito, sem ônus, desde que realize os devidos créditos aos autores, incluindo um *link* e indicando que mudanças foram realizadas, caso se aplique.

Em caso de dúvida, crítica ou sugestões, pedimos entrar em contato por meio do endereço: [eademfoco@cecierj.edu.br](mailto:eademfoco@cecierj.edu.br)

# Biodados e contatos dos autores

Após o artigo aprovado, os autores serão solicitados a incluir seus Biodados, conforme o modelo abaixo. Essa área do artigo é opcional, mas caso haja interesse, todos os autores deverão consentir a autorização do uso de sua imagem (foto 3x4). Recomenda-se que, ao incluir o dados e resumo do autor, seja citado qual foi a sua participação na pesquisa ou redação do artigo.

|  |  |
| --- | --- |
| Ícone  Descrição gerada automaticamente | Autor1 SOBRENOME é professor do Departamento de XXX na Universidade de YYY. Completou o seu doutorado na Universidade de WWW. Seus interesses de pesquisa incluem ZZZZ, XXXX, YYYY, com destaque para ZZZZ.  Atou na coleta de dados, analises estatísticas e redação final deste artigo.  ORCID: 0000-0000-0000-0001 <== não preencher  Contato: +55 22 9999 9999 (opcional) <== não preencher  E-mail: [login@seuemail.com](mailto:login@seuemail.com) <== não preencher |
| Ícone  Descrição gerada automaticamente | Autor1 SOBRENOME  (Os autores podem se descrever como melhor aprouverem, desde que sintético e pertinente ao interesse do público-alvo da Revista EaD em Foco.) |

# Agradecimentos

Se for necessário, indicar pessoas ou instituições que contribuíram significativamente para a execução do trabalho. Caso tenham ocorrido auxílios ou bolsas provenientes de órgãos de fomento, os autores devem fazer referência à instituição financiadora, ao ano e ao número do processo a que se refere o apoio. Caso queira garantir a anonimidade da submissão, pode-se omitir essas informações até a sua aprovação final.

# Referências Bibliográficas

As referências Bibliográficas devem seguir a norma ABNT NBR 6023:2018. As Referências Bibliográficas compõem o último item de um artigo científico, quando da inexistência de anexos ou notas explicativas. Conforme as recomendações da ABNT, as referências devem ser ordenadas alfabeticamente pelo sobrenome do primeiro autor. Há vários tutoriais disponíveis na *internet* sobre como redigir as referências no formato ABNT.

Segundo ABNT NBR 6023:2018, a referência bibliográfica é constituída de elementos essenciais e, quando necessário, acrescida de elementos complementares. Os elementos essenciais são as informações indispensáveis à identificação do documento e devem constar em TODAS as referências. Já os elementos complementares são as informações de inclusão opcional que, acrescentadas aos elementos essenciais, permitem melhor caracterizar os documentos. Os elementos essenciais e complementares da referência devem ser apresentados em sequência padronizada em todo o documento, ou seja, caso o autor opte por usar um tipo de elemento complementar em suas referências, este deverá fazer para todas as referências do artigo, e não somente para uma delas.

As definições sobre quais são os elementos essenciais para cada tipo de documento podem ser consultados nas normas da ABNT NBR 6023:2018. Apenas como exemplo, vamos citar aqui quais são os elementos essenciais para “Artigo, seção e/ou matéria de publicação periódica”, a saber: autor, título do artigo ou da matéria, subtítulo (se houver), título do periódico, subtítulo (se houver), local de publicação, numeração do ano e/ou volume, número e/ou edição, tomo (se houver), páginas inicial e final, inclusive data ou período de publicação. Em caso de documentos *online*, além dos elementos essenciais e complementares, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão “Disponível em:”, e a data de acesso, precedida da expressão “Acesso em:”.

Quanto à formatação, para pessoa física, o autor deve ser indicado pelo último sobrenome, em letras MAIÚSCULAS, seguido do prenome e outros sobrenomes, abreviados e com ponto após abreviatura, conforme consta no documento original da publicação. Os autores devem ser separados por ponto e vírgula, seguidos de um espaço. Convém que se padronizem os prenomes e sobrenomes para o mesmo autor, quando aparecerem de formas diferentes em documentos distintos. Quando houver até três autores, todos devem ser descritos, porém, quando houver quatro ou mais autores, pode-se indicar todos (recomendado), mas também permite-se que se indique apenas o primeiro autor, seguido da expressão *et al. ,* caso não seja possível incluir todos os autores. Caso opte pelo uso do et al. deve-se padronizar este formato em todas as referencias com 4 ou mais autores.

Exemplos:

SOUZA, J. C.; PEREIRA, A. M. **Metodologia de trabalho.** 3. ed. São Paulo: Estrela, 2011

TAYLOR, R.; LEVINE, D.; MARCELLIN-LITTLE, D.; MILLIS, D. **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais.** São Paulo: Roca, 2008.

ou

TAYLOR, R. *et al.* **Reabilitação e fisioterapia na prática de pequenos animais.** São Paulo: Roca, 2008.

Quando houver indicação explícita de responsabilidade pelo conjunto da obra, em coletâneas de vários autores, a entrada deve ser feita pelo nome do responsável, seguido da abreviação, em letras minúsculas e no singular, do tipo de participação (organizador = org.), entre parênteses. Exemplo: FERREIRA, L. P. (org.). **O fonoaudiólogo e a escola.** São Paulo: Summus, 1991.

Para outros formatos e padrões de citação os autores devem consultar a ABNT NBR 6023:2018.

Os autores poderão utilizar *softwares* específicos para inserção de citações e referências bibliográficas, como Mendeley©, Reference Manager©, EndNote©, entre outros. Para os usuários do Microsoft Word, é possível formatar automaticamente as citações e referências segundo as normas da ABNT com a instalação do *plugin* ABNT NBR 6023, sempre verificando se o mesmo está seguindo as normas da última versão publicada pela ABNT.

Como citar este trabalho:

ABNT: <== não preencher

1. As notas explicativas de rodapé são indicações, observações ou aditamentos ao texto feitos pelo autor. Fornecem informações para melhor compreensão do texto, sem interromper a sequência lógica da leitura. Devem ser usados com parcimônia, de forma a não prejudicar a fluidez de leitura e compreensão do texto. [↑](#footnote-ref-2)